

LA PEDAGOGIE AU SEIN **DU SYSTEME DE FORMATION DES MONITEURS** **FEDERAUX 1^{er} DEGRE**

INTRODUCTION

Dans le cadre du programme de formation des instructeurs régionaux, les stagiaires doivent réaliser un travail de recherche sur un sujet de leur choix . Ce travail leur permet de s'interroger sur les concepts et outils acquis tout au long de la longue formation de cadre de plongée.

CHOIX DU SUJET :

Je me suis retrouvé au cours de ma préparation à l'examen du monitorat fédéral deuxième degré dans la double situation de candidat pour le MF2 et de formateur pour le MF1. Les différentes opinions, inquiétudes, questions qui se sont posées à moi tantôt stagiaire, tantôt référent ont suscité un certain nombre de réflexions que j'expose ci-après.

Trois aspects m'ont semblé fondamentaux dans l'enseignement de la plongée fédérale :

- connaissances techniques parfaites
- Pédagogie de l'apprentissage
- Omniprésence de la sécurité qui ne s'inculque qu'avec une pédagogie adaptée.

Mais, je me suis rendu compte que la formation MF1 ne permettait pas toujours de pouvoir aborder ces 3 aspects fondamentaux : les candidats se présentent souvent avec une préparation minime.

La première raison est qu'il n'y a pas toujours de MF2 dans les clubs, ce sont donc les MF1 qui forment leur pair et ils n'ont que peu de temps à accorder au MF1.

La deuxième raison est que l'individu passe d'un travail en club (dans la continuité), à des situations pratiques (en stage final), sans aucun lien entre les deux et aucune intégration des savoir-faire entre les deux lieux de formation. On constate donc des échecs car le stagiaire ne peut donner de sens à l'alternance et à ses objectifs.

La troisième raison me semble être le manque de moyens donnés aux stagiaires pour optimiser leur apprentissage tout au long de leur formation (soit un apport pédagogique).

Mais, malgré tout on constate un irréductible hiatus entre la formation et sa mise en pratique par les stagiaires. Ce hiatus pose le problème de l'adéquation des méthodes et moyens avec les objectifs.

Avons nous choisi les bonnes méthodes ? Permettent-elles au stagiaire de passer à l'acte, de mettre en pratique, de rendre opérationnelle sa formation ?

Pour éviter ce hiatus, il convient d'élaborer moyens et méthodes en fonction des objectifs, en les ayant continuellement à l'esprit.

Afin de mieux cerner ce concept, l'accent doit être mis sur les pratiques et les outils qui peuvent être mis en place pour améliorer la formation des stagiaires.

Comment optimiser cette formation, c'est à dire comment fédérer les ressources et compétences mises à disposition des futurs candidats ?

Pour moi, l'objectif du stage initial est de permettre aux stagiaires de mettre en pratique rapidement des notions de pédagogie.

Bien qu'il n'existe pas de méthode type d'enseignement, j'ai donc décider

de proposer dans les pages suivantes, une méthode de réflexion pour apporter des éléments nécessaires à l'élaboration de séances adaptées destinée aux MF1.

COMMENT CONSTRUIRE UN ACTE PEDAGOGIQUE ?

Construire un savoir à partir de l'expérience est une caractéristique intéressante qui va permettre l'apport de savoir aux stagiaires qu'ils peuvent transférer directement au bord de l'eau lors du retour dans leur structure. Dans cette situation le stagiaire se trouve dans une construction de processus de savoir.

P. BACHELARD définit **le rôle central du formateur** : "*favoriser l'acquisition d'une compétence professionnelle et atteindre une qualification reconnue*".

D'une façon générale, l'enseignement de la plongée doit toujours se faire du plus simple vers le plus compliqué. On doit de la même façon, toujours chercher à simplifier l'exercice qui paraît déjà simple. Rappelons nous que ce qui nous paraît simple aujourd'hui nous a semblé bien complexe au début de notre formation.

Chaque étape d'une progression (voir définition) peut se fractionner en une partie plus succincte, qui peut être aussi fractionnée en une ou plusieurs parties encore plus succincte du contenu général à faire passer.

Donc pour parvenir à un but final il est donc indispensable de fractionner les séances d'apprentissage en séances "intermédiaires" qui auront pour but de faciliter la réalisation du but final. C'est la notion **d'objectif de formation**.

Il est primordial de bien comprendre que même si les bases de l'enseignement subaquatique sont bien définies, on peut tout à fait passer par des étapes totalement différentes pour aboutir au même résultat pédagogique, pour atteindre le même objectif.

DEFINITION DES OBJECTIFS :

a) L'objectif général :

L'objectif général est le but à atteindre. On peut dire que c'est le " profil " attendu de l'élève en fin de formation ou de séance. Il se définit donc en termes de comportement(s) observable(s), condition(s) de réalisation(s) et de critères de réussites.

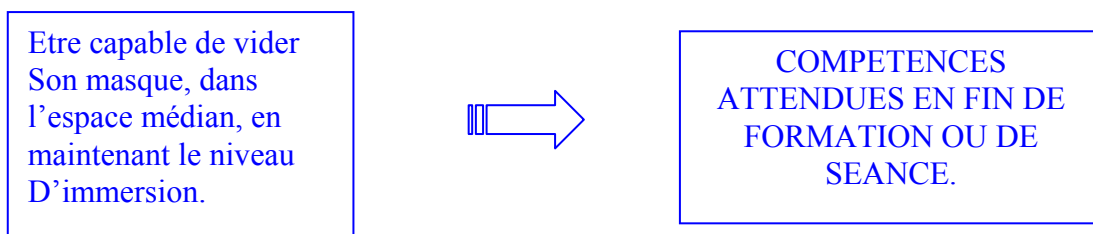
Les objectifs généraux sont des **COMPETENCES** pratiques ou théoriques.

De cette définition, voyons avec un exemple, une façon d'amener les futurs élèves sur la voie qui les conduira étape par étape, au niveau de compétences et donc de prérogatives qui leur convient.

Exemple d'un niveau II en formation :



Objectif général :



- Vider le masque est bien l'objectif général.

- L'espace médian définit les conditions de réalisation.
- Le maintien de la profondeur est dans ce cas un critère de réussite.

On peut donc dire qu'un objectif se définit toujours par :

UN COMPORTEMENT OBSERVABLE
+
DES CONDITIONS DE REALISATION
+
DES CRITERES DE REUSSITE

a) Le niveau de départ :

Dans CTN info, P. MEDALIN et D. RICOU ont écrit : « Aussi paradoxal que cela puisse paraître, on entre toujours dans une progression par la sortie. En effet si nous ne savons pas où nous allons, il y a fort peu de chance que nous arrivions à destination, ou alors par hasard, et de toute façon, nous ne saurons jamais si nous sommes arrivés ! »

Dans notre exemple nous partons bien de l'arrivée : L'OBJECTIF GENERAL.

Le point de départ pourra être défini par les prérogatives (voir définition) du niveau du plongeur.

Dans notre exemple :

Point de départ : Prérogatives Niveau II



- Evolution dans l'espace médian en palanquée (sous la responsabilité d'un directeur de plongée).
- Evolution dans l'espace lointain (encadré d'un niveau IV minimum).



Point d'arrivée : Objectif final



Vider son masque dans l'espace médian, en maintenant le niveau d'immersion

Progression pédagogique :

Une fois que le point de départ est déterminé, que l'objectif est défini, il nous faut tracer le « chemin », « l'itinéraire » à emprunter pour passer d'un point à l'autre. Le chemin le plus court entre ces deux points n'est pas forcément le plus facile pour l'élève. Le plus sûr, sera celui qui pourra prévoir, lister, décomposer les difficultés par lesquelles il faudra passer en termes de capacités, de compétences, d'actions à

mettre en place.

Chaque étape négligée est un risque potentiel d'échec pour l'élève.

Objectif(s) intermédiaire(s) :

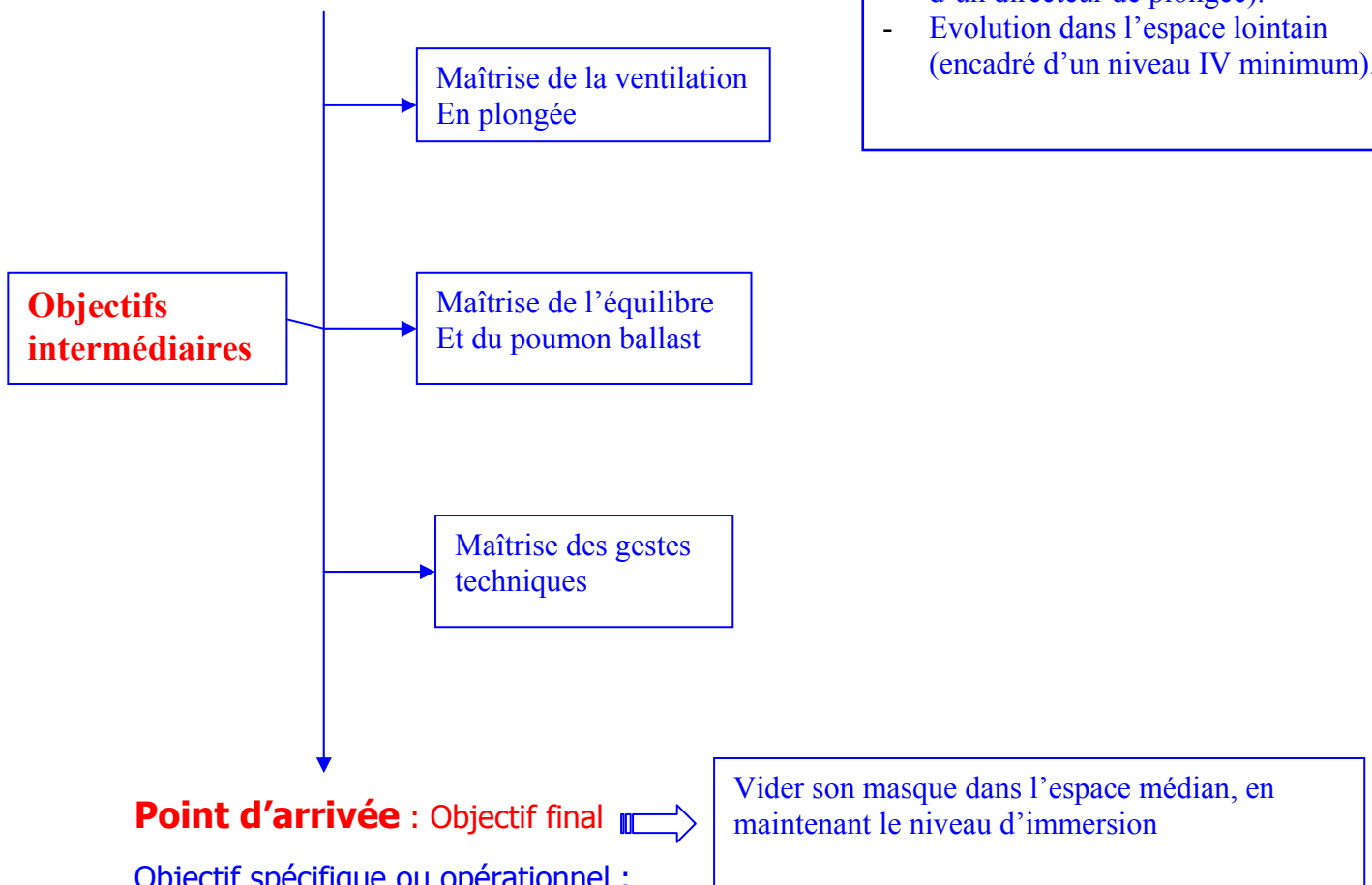
L'objectif intermédiaire est le fractionnement en plusieurs thèmes de l'objectif général. On peut se dire que c'est une étape ou plusieurs étapes à atteindre pour parvenir à l'objectif général.

L'objectif intermédiaire est donc une compétence pratique ou théorique, ***indispensable*** à atteindre pour toucher l'objectif final.

Notre exemple pourrait devenir :

Point de départ : Prérogatives Niveau II ⇒

- Evolution dans l'espace médian en palanquée (sous la responsabilité d'un directeur de plongée).
- Evolution dans l'espace lointain (encadré d'un niveau IV minimum).



Point d'arrivée : Objectif final ⇒

Vider son masque dans l'espace médian, en maintenant le niveau d'immersion

Objectif spécifique ou opérationnel :

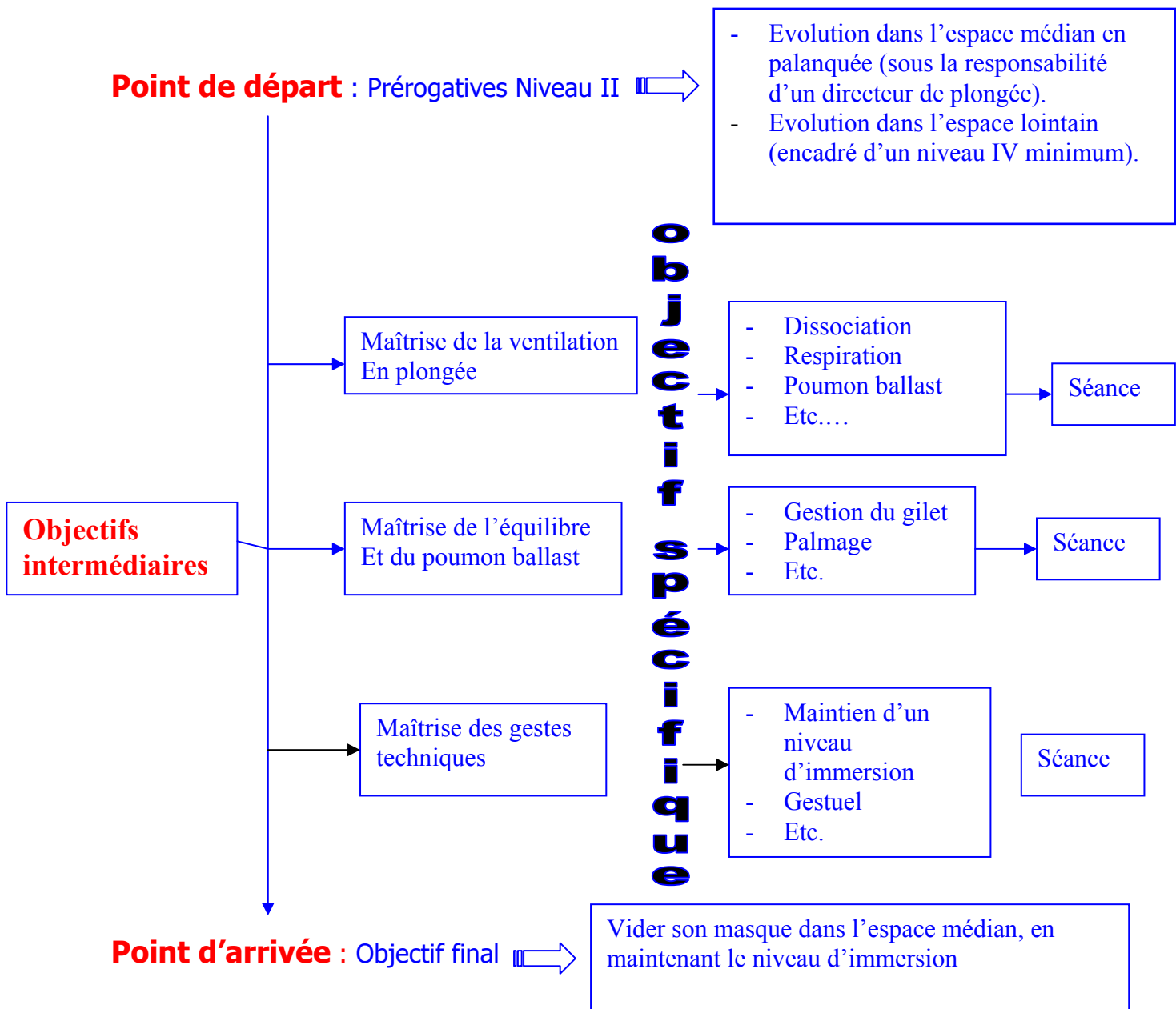
L'objectif spécifique ou opérationnel est le fractionnement de(s) l'objectif(s) intermédiaire(s). C'est une étape de plus, mise en place pour acquérir des ***capacités*** qui permettront d'atteindre d'une part l'objectif intermédiaire et d'autre part l'objectif final.

Dans notre exemple, pour espérer pouvoir vider son masque dans les conditions définies il faudra :

- Parvenir à la capacité de dissocier la respiration buccale de la respiration nasale (objectif spécifique ou opérationnel).
- Atteindre la compétence de maîtriser la ventilation dans les conditions requises avec des critères observables, tout en maîtrisant le geste technique du VDM dans l'espace médian ⇒ (objectifs intermédiaires)
- Conserver le niveau d'immersion ⇒ objectif final.

Récapitulons :

- On se fixe un objectif final,
- On réfléchit sur les prérogatives du niveau du plongeur en question,
- On liste les difficultés (objectif intermédiaire),
- On fractionne les difficultés (objectif opérationnel ou spécifique),
- On monte une ou plusieurs séances,
- On atteint son objectif final.



Les critères de réussite :

Se sont des points de repère auquel on peut se référer pour apprécier un degré de maîtrise. Se sont des éléments observable permettant de juger le degré de réussite.

Dans notre exemple on peut les définir par :

- Le vidage complet du masque en 2 fois maximum,
- Le vidage en 20 secondes maximum,

- Le maintien des yeux ouverts,
- Le maintien de la profondeur d'immersion + ou – 1 mètre.
- Etc....

Définir des critères de réussite est indispensable pour *évaluer* un élève.

L'évaluation :

L'évaluation permet de vérifier l'assimilation des connaissances nécessaires à la pratique de la plongée, mais aussi d'apporter les corrections nécessaires en cours de formation, ou encore de valider une capacité, une compétence, un examen. Elle peut porter sur :

- Les connaissances : le savoir
- L'affectif : le savoir être
- Le psychomoteur : savoir faire.

Elle peut se faire

- En début de formation : pour vérifier des pré-requis ou des acquis (compétences précédant la formation, qui concernent le passé et sont nécessaires pour atteindre l'objectif de la séance).
- En cours de formation : afin de vérifier d'une part si les objectifs spécifiques, opérationnels, intermédiaires, généraux ou de séance sont atteints. D'autre part pour redéfinir ou modifier les objectifs si la « barre » a été mise trop haut ou trop bas.
- En fin de formation : pour évaluer le résultat atteint en fin de séance ou de formation.

L'évaluation résulte d'une comparaison à un modèle de référence. Elle doit être la plus *objective* possible. Outre des critères de réussite il est donc impératif de se fixer des critères d'évaluation qui doivent être au moins :

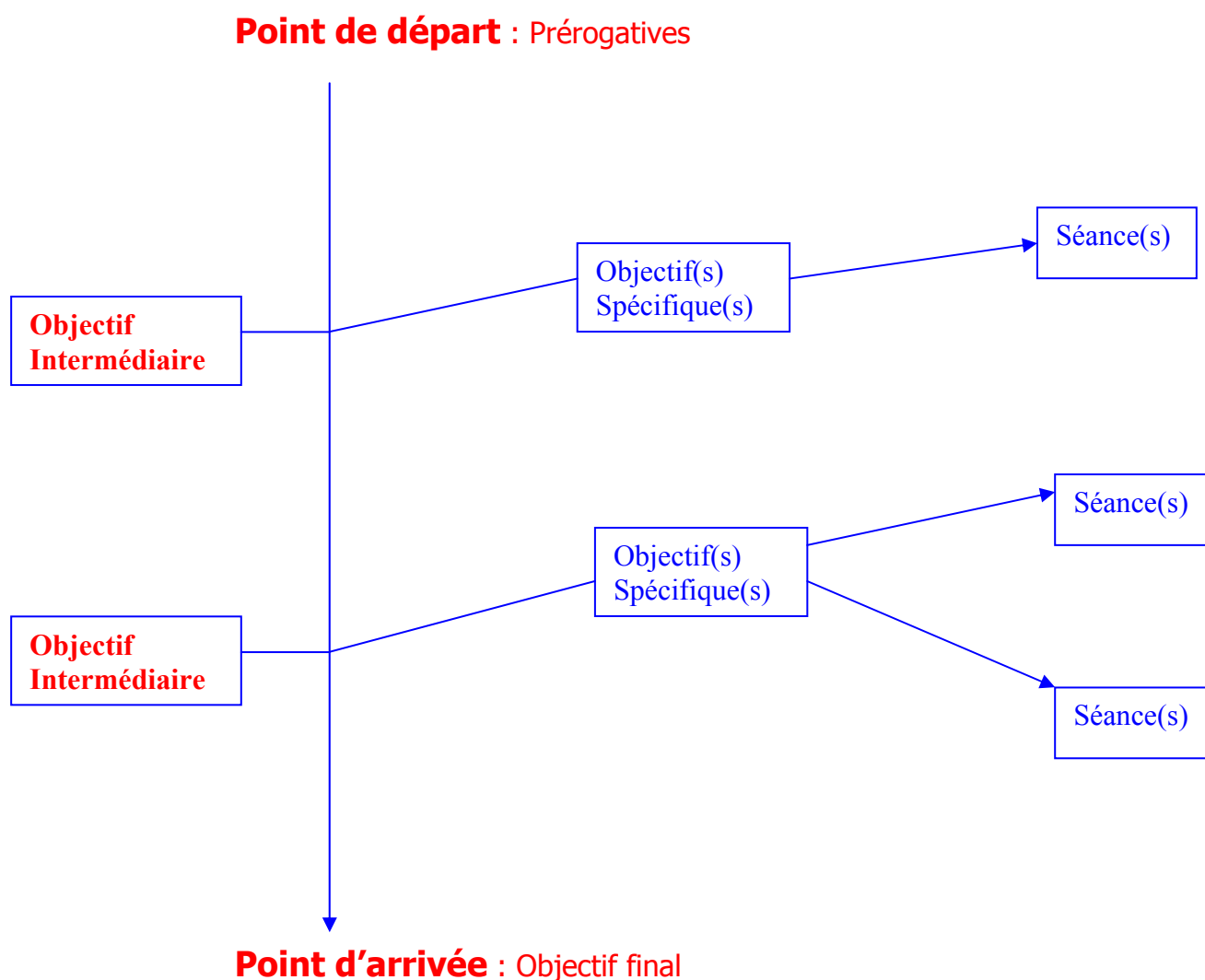
- Définis clairement,
- Connus de tous (évalués comme évaluateurs),
- Précis.

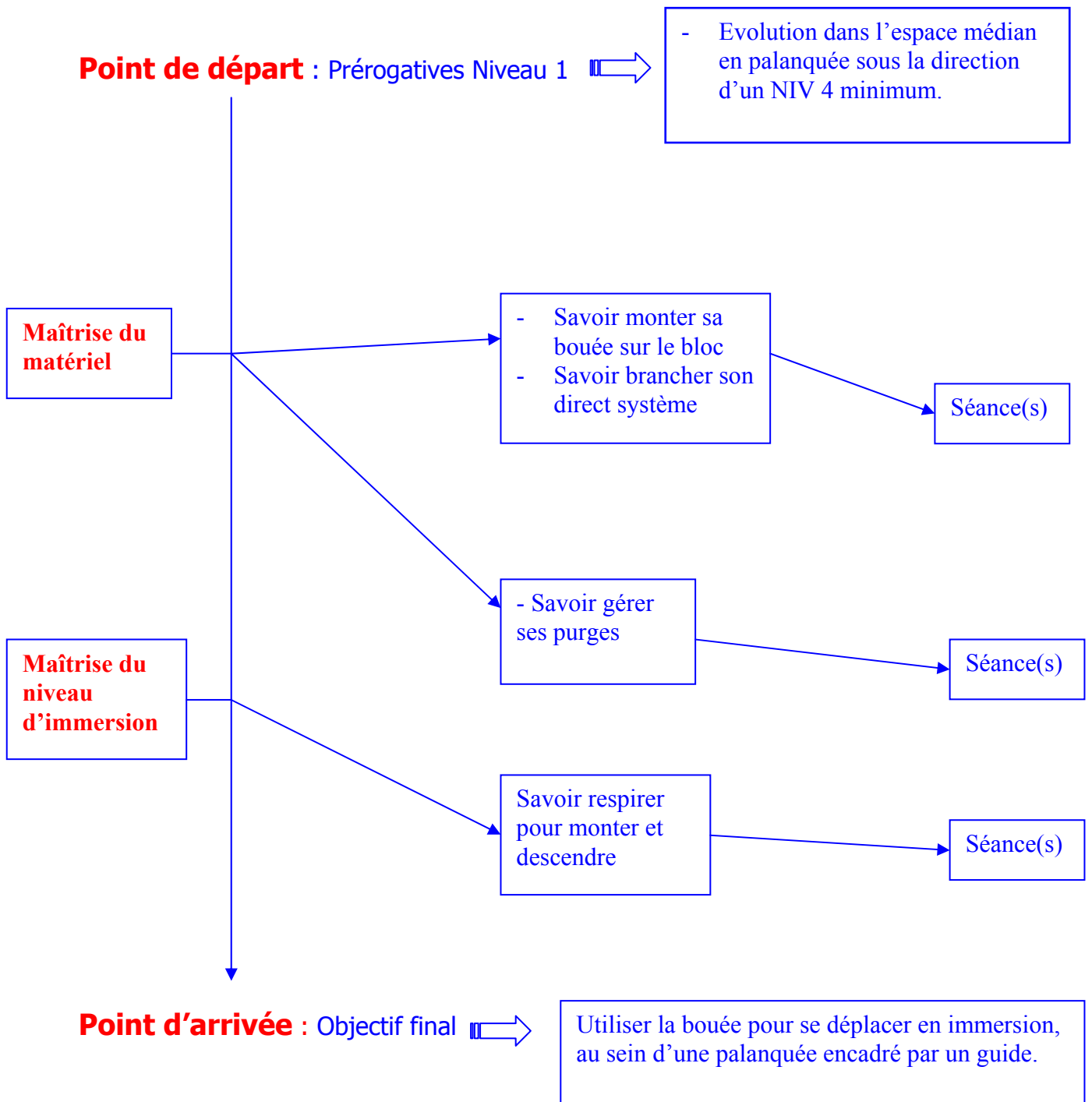
Cet outil peut donc être utilisé par un deuxième degré formant un MF1, car il permet d'apporter des éléments pour construire une séance tout en laissant la possibilité au stagiaire d'apporter sa propre conception sur le sujet traité.

Exemple :

Comment un 2^{ème} degré peut donner des éléments à un futur MF1 pour monter une séance sur l'utilisation du gilet en fin de formation.

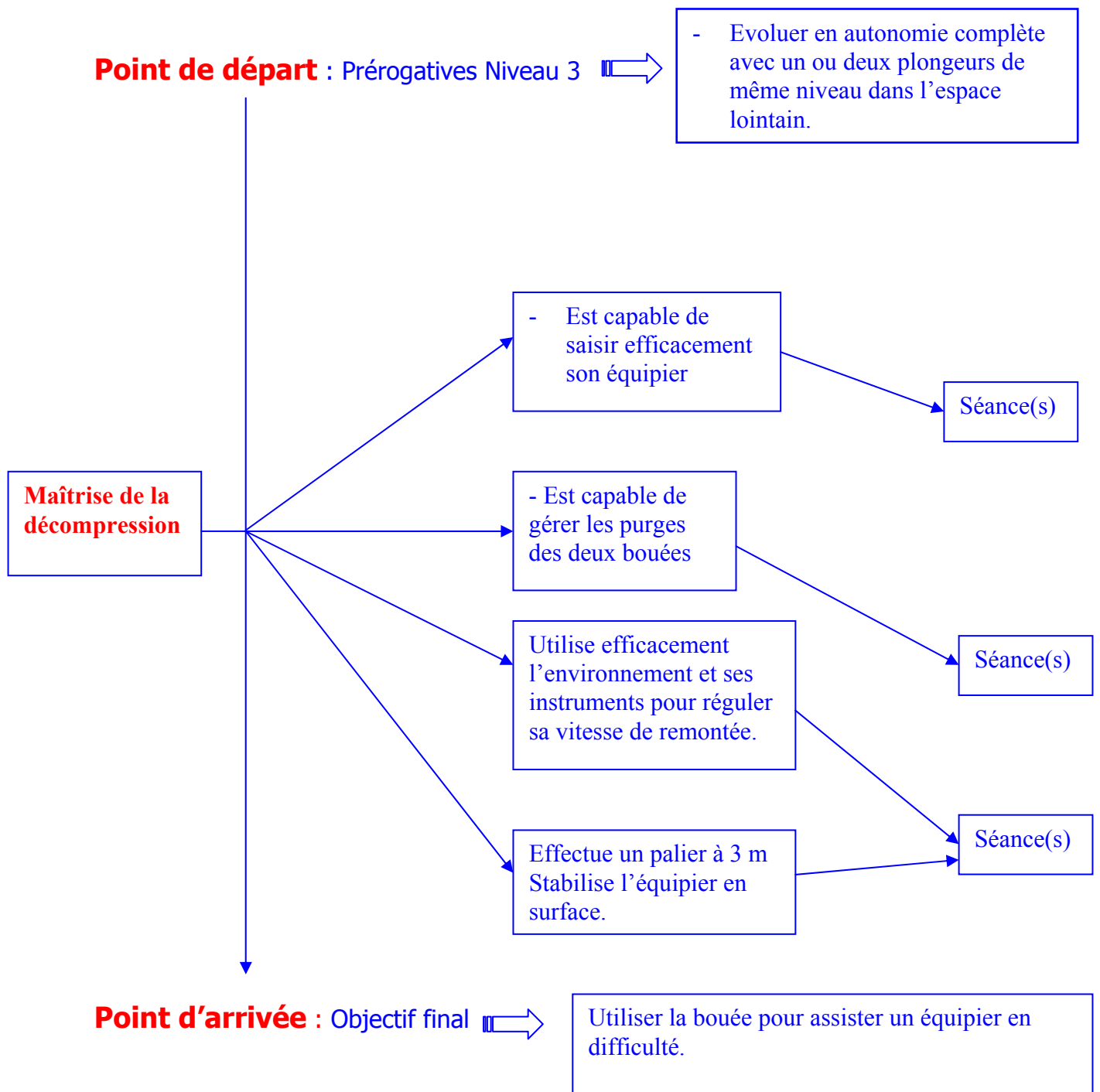
Pour répondre à cette question on utilise exactement le même schéma :





Autre exemple :

Un futur MF1 doit construire une séance de perfectionnement bouée pour des stagiaires en formation niveau III.



ELEMENTS D'UN COURS DE PEDAGOGIE **PRATIQUE**

I Thème de la séance

- Justification du cours / Pourquoi ?
- Définition technique de l'exercice.
- Critères d'évaluation.

II Situation de la séance dans la progression

Définition des pré-requis

- Vérification des acquis (être capable d'identifier clairement les comportements, conditions, critères, compétences et capacités de départ)
- Formuler le but à atteindre (l'élève sera capable de). Il faut être capable d'ordonner, hiérarchiser et clarifier les capacités et compétences à atteindre.

III Description de l'exercice

- Plan détaillé (donner des explications simples, claires, compréhensives de tous en utilisant un langage adapté).
- Lister les difficultés.
- Apporter des correctifs (tou en restant cohérent entre l'explication sur terre et la réalisation en immersion).

POINT FORT → moyens pédagogiques
(Préparer la situation la plus "riche" possible).

IV Organisation matérielle

- Matériel indispensable pour la réalisation de la séance :
 - Individuel
 - Collectif
 - De sécurité.

V Sécurité

- Détailler les incidents possibles

- Apporter des consignes de sécurité
- Prévoir des interventions (pas d'improvisation!)

VI debriefing

- Critiques constructives
- Lacunes, oublis, félicitations
- Enoncé du prochain cour.

Une question reste importante à se poser en fin de séance pour évaluer nos propres compétences : « à la fin de la séance de quoi mon ou mes élève(e) son capables ?

ELEMENTS D'UN COURS DE PEDAGOGIE **THEORIQUE**

I Thème de la séance

- Justification du cours / Pourquoi ?
- Introduire le cours de façon percutante afin « d'accrocher l'auditoire ».

II Situation de la séance dans la progression

Définition des pré-requis

- Rechercher les acquis nécessaires aux stagiaires pour comprendre le sujet traité (pré-requis).
- Formuler l'objectif final (s'il y a plusieurs séances, les définir en terme d'objectif intermédiaire);

III Description de la séance

- Plan détaillé (donner des explications simples, claires, compréhensives de tous en utilisant un langage adapté).
- Etayer le cours de démonstrations et d'exemples claires et correspondant aux strictes besoins du niveau du plongeur..
- Le rendre attractif et interactif, tout en respectant le temps de durée de la séance.

POINT FORT → moyens pédagogiques
(Prévoir plusieurs moyens de

compréhension)

IV Organisation matérielle

- Matériel indispensable pour la réalisation de la séance :
 - Support de présentation : tableau, rétroprojecteur, vidéo, diapos, etc.

